



## **CENTRE PARTING**

**17.01. - 15.02.2015**

Caroline Achaintre, Michelle Alperin, Seline Baumgartner, Ina Bierstedt,  
Bettina Carl, Federica Gärtner, Anna Gollwitzer, Yvonne Good, Martin Heldstab,  
Tina Isabella Hild, Peter Radelfinger, Jenny Rova, Dorothea Rust, Olivia Wiederkehr

kuratiert von Bettina Carl und Irene Müller

### **Kaskadenkondensator Basel**

Warteck, Burgweg 7, CH 4058 Basel <http://www.kasko.ch/>

CENTRE PARTING zeigt Positionen, die sich mit Fragen der Körperlichkeit und Identität befassen — den vielleicht ältesten Themen der Kunst.

Der Titel bedeutet zunächst einmal Mittelscheitel. Trennungen und Doppelungen bestimmen die Wahrnehmung des körperlichen Ichs; egal, ob wir am Scheitel oder im Schoss beginnen, wir können unseren Körper nur als Teil oder als Zweiheit denken, als ein halbstoffliches Etwas, das wir von innen erfühlen und von aussen betasten und betrachten. Um dennoch eine Vorstellung vom Ich aufrechterhalten zu können, brauchen wir ein Gegenüber. Die Frage nach der Identität ist damit immer die Frage nach den Grenzen zwischen mir und den anderen, und das Unterteilen und Unterscheiden eine nie ganz abzuschliessende Übung.

Die Kuratorinnen Irene Müller und Bettina Carl stellen in CENTRE PARTING Arbeiten vor, die mit der Unzuverlässigkeit dieser Definitionen spielen. Manche verweisen auf philosophische Annäherungen an das Körper-Ich oder auf tradierte Repräsentationen des Leiblichen. Dazu gesellen sich Untersuchungen von Raum und Körper, die auf einer ganz physischen Ebene mit gegenläufigen Kräften arbeiten.

**FREITAG** 16.01.2015 ab 19 Uhr: Vernissage. Performance von Dorothea Rust

**SAMSTAG** 07.02.2015 ab 17 Uhr: Zeigen und Sagen  
Performative Ausstellungsbetrachtungen und Gespräch mit Gästen

**SONNTAG** 15.02.2015 14 - 18 Uhr: Finissage. Performance von Yvonne Good